

โครงการม.อ.วิชาการ  
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม  
ม.อ.วิชาการ ประจำปีการศึกษา 2566  
ณ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตตรัง

.....

**1. ชื่อโครงการ**

PSU Open House, Faculty of Architecture 2023: Crafting Sustainability  
ม.อ.วิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2566: สรรสร้างคามยั่งยืน

**2. หลักการและเหตุผล**

งานออกแบบสถาปัตยกรรมในปัจจุบันมีการเปลี่ยนแปลงตามยุคสมัยค่อนข้างรวดเร็ว โดยได้รับอิทธิพลของการเปลี่ยนแปลงจากนวัตกรรม เทคโนโลยี การปรับเปลี่ยนพฤติกรรมของผู้อยู่อาศัยและกระแสนอกแบบของโลกที่ส่งอิทธิพลต่อวงการออกแบบในประเทศไทย ทั้งนี้เพื่อประยุกต์และสร้างสถาปัตยกรรมที่สอดคล้องกับสภาพภูมิอากาศเขตร้อนชื้น (Tropical Architecture) สถาปัตยกรรมที่กลมกลืนกับวิถีชีวิตและนำเอาภูมิปัญญาพื้นถิ่นมาปรับเปลี่ยนให้เหมาะสม (Vernacular Architecture) สถาปัตยกรรมที่ตอบสนองแนวความคิดในการประหยัดพลังงานและเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม (Green Architecture) และสถาปัตยกรรมที่ตอบสนองความต้องการของชุมชน (Community Architecture) เพื่อให้งานออกแบบ งานสร้างสรรค์ยังคงถ่ายทอดเอกลักษณ์เฉพาะและภูมิปัญญาที่ได้รับการประยุกต์เข้ากับภูมิภาคและภูมิอากาศเฉพาะถิ่นไม่สูญหายตามกระแสการออกแบบสมัยใหม่ งานม.อ.วิชาการประจำปี 2566 โดยหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม จึงต้องการที่จะหยิบยกประเด็นของงานสถาปัตยกรรมที่กำลังเป็นที่สนใจของประชาคมโลกเหล่านี้ มาบูรณาการร่วมกันและสร้างสรรค์สถาปัตยกรรมที่ยั่งยืน (Sustainable Architecture) เพื่อสนองตอบการแก้ปัญหาด้านสังคมและสิ่งแวดล้อมที่โลกกำลังเผชิญอยู่ในปัจจุบัน เพื่อปลูกฝังให้นักศึกษารวมทั้งผู้ประกอบการวิชาชีพสถาปนิกในท้องถิ่นได้เล็งเห็นความสำคัญ ของการก้าวสู่ความเป็นสากลภายใต้แนวคิด Crafting Sustainability สรรสร้างคามยั่งยืน

**3. วัตถุประสงค์ของโครงการ**

1. เพื่อยกระดับความรู้ด้านงานออกแบบสถาปัตยกรรมและเปิดประสบการณ์ด้านการออกแบบที่เป็นสากลให้แก่ นักเรียน นักศึกษา ประชาชน สถาปนิกในพื้นที่จังหวัดตรังและจังหวัดใกล้เคียง
2. เพื่อให้บริการวิชาการเผยแพร่มุมมองด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและเมืองที่ยั่งยืน ผ่านการเผยแพร่ผลงานวิชาการของคณาจารย์
3. เพื่อเปิดโอกาสการมีส่วนร่วมพื้นฐานการออกแบบสถาปัตยกรรมให้กับนักเรียน นักศึกษา ผ่านกิจกรรมการประกวดแบบ

#### 4.ลักษณะโครงการ / วิธีการดำเนินงาน

4.1 กิจกรรมจัดนิทรรศการ เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียน นักศึกษา และสถาปนิกนักร้องแบบในพื้นที่และจังหวัด  
ใกล้เคียง

- ชมนิทรรศการผลงานของนักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยา  
เขตตรัง เวลา 13.00 น. – 16.00 น.

4.2 กิจกรรมประกวดแบบกลุ่มระดับมัธยมศึกษา และ ปวช.

ภายใต้หัวข้อ “Sustainable and innovative Public spaces พื้นที่สาธารณะที่สร้างสรรค์และยั่งยืน”

- ประกวดแบบ 3 ชั่วโมง เวลา 9.00 น. – 12.00 น.
- คณะกรรมการทั้งในคณะและผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ตัดสินรางวัล 13.00น. – 14.00น.
- ประกาศผลผู้ชนะเลิศการประกวด เวลา 16.00 น. (มอบรางวัลโดยสถาปนิก)

#### 5.สถานที่ดำเนินการ

5.1 กิจกรรมจัดนิทรรศการ

ศูนย์ประชุมเฉลิมพระเกียรติ 7 รอบ พระชนมพรรษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตตรัง  
ช่วงเวลา 13.00 น. – 16.00 น.

5.2 กิจกรรมประกวดแบบ

ประกาศผลผู้ชนะเลิศการประกวด ณ ศูนย์ประชุมเฉลิมพระเกียรติ 7 รอบ พระชนมพรรษา  
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตตรัง เวลา 16.00 น.

#### 6.ผู้รับผิดชอบโครงการ

คณาจารย์และนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตตรัง ร่วมกับ  
กรมศิลปากรสถาปนิกทักษิณ สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ผู้ประสานงานโครงการ : อาจารย์กมลพร สมคิด

#### 7.กลุ่มเป้าหมาย

1. นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ปวช.หรือเทียบเท่า จากสถาบันการศึกษาในจังหวัดตรังและ  
จังหวัดใกล้เคียง จำนวน 30 คน
2. สถาปนิกและนักร้องแบบในพื้นที่จังหวัดตรังและจังหวัดใกล้เคียง 20 ท่าน

#### 8.วิธีดำเนินงาน

1. วางแผนการดำเนินงาน กำหนดกลุ่มเป้าหมายและรายละเอียดโครงการ
2. จัดประชุมคณะทำงาน
3. ติดต่อประสานงาน และประชาสัมพันธ์โครงการ
4. จัดโครงการ
5. สรุปและประเมินผลโครงการ

## 12. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. นักเรียน นักศึกษา ประชาชน สถาปนิกในพื้นที่จังหวัดตรังและจังหวัดใกล้เคียง มีความรู้ด้านงานออกแบบสถาปัตยกรรมและเปิดประสบการณ์ด้านการออกแบบที่เป็นสากลมากขึ้น
2. มีส่วนร่วมในการยกระดับความรู้ด้านวิชาชีพสถาปัตยกรรมให้กับนักเรียน นักศึกษา ประชาชนทั่วไป และสถาปนิกในพื้นที่
3. ส่งเสริมจินตนาการและเผยแพร่มุมมองด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและเมืองที่ยั่งยืน ผ่านผลงานการประกวดแบบ

## 13. การประเมินผล

สังเกตและแบบสอบถาม

## 14. ผู้ประสานงานโครงการ

อาจารย์กมลพร สมคิด